CONTRAMETRIC ENSEMBLE

STAGIONE ARTISTICA I 2021

LA NOSTRA STORIA

Contrametric Ensemble è una realtà musicale nata nel cuore della pandemia (settembre 2020), spinta da un'ambiziosa visione e animata da un gruppo di **giovani** talenti.
L'emergenza sanitaria ha mostrato in modo lampante la precarietà del mondo dello spettacolo.

Da sempre i musicisti si trovano ad affrontare innumerevoli difficoltà: elevato tasso di disoccupazione, retribuzioni inadeguate, scarsa considerazione sociale.

Contrametric Ensemble si propone di essere un porto sicuro in cui i giovani possano crescere artisticamente ed avere un approccio diretto alla professione del musicista. **Obiettivo primario** è una collaborazione continuativa tra musicisti di diversa formazione ed esperienza che dia vita a progetti originali e innovativi, offrendo una proposta concertistica tanto ampia quanto organica.

LA NOSTRA MISSIONE

Popolare.
Con una base associativa numerosa e giovanile, Contrametric Ensemble si rivolge a realtà nuove al mondo concertistico con l'obiettivo di diffondere la cultura musicale in modo capillare e accessibile a tutti.
Innovativo.
Abbiamo un piano di sviluppo onnicomprensivo dell'orchestra che prevede non solo la partecipazione attiva degli artisti alla gestione dell'ente, ma anche una fluida intercambiabilità tra gruppi di musica da camera e organico orchestrale completo.
Futuristico.
Progettiamo una sinergia fra musica classica, nuove tecnologie e nuovi modelli di investimento e sostegno di enti non profit.

ANTEPRIMA

THERE IS NOT A CLOUD IN THE SKY

14 MARZO 2021
PALAZZO BAROLO

G. Mahler: *Sinfonia n.4*
Soprano: *Francesca Lanza*

Registrazione audio/video

FARHAD MAHANI
CONTRAMETRIC ENSEMBLE

STAGIONE ARTISTICA I

2021

L'ETERNO VIAGGIO DELL'UMANO

Riflessioni musicali a partire dai luoghi
della Divina Commedia

PARTE I

INFERNO

SOLD OUT

IL PECCATO

6 GIUGNO 2021
PALAZZO BAROLO

A. Honegger, *La danse de la Chévre H.39*
G. Ligeti, *Sonata for solo Cello*
C. Loewe, *Meine Ruh ist hin Op.39*
F. Schubert, *Der Tod und das Mädchen D 531*
R. Schumann, *Belsazar Op.57*
H. Wolf, *Nimmersatte Liebe*
M.Ravel, *Chansons madécasses*

I SOLISTI
DI
CONTRAMETRIC ENSEMLE

Laura Capretti, Mezzosoprano
Roberta Nobile, Flauto
Eugenio Catale, Violoncello
Sandro Zanchi, Pianoforte

PARTE I

INFERNO

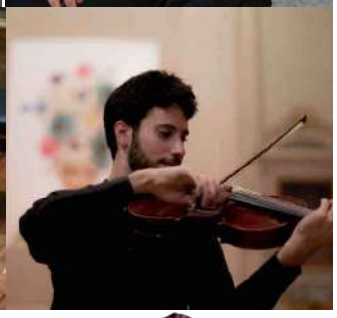
SOLD OUT

IL SACRIFICIO

19 GIUGNO 2021
PALAZZO BAROLO

A. Weber *langsamer Satz, WoO 6*
J. Brahms, *Quartetto per archi, Op.51 n. 2*

I SOLISTI
DI
CONTRAMETRIC ENSEMLE
(QUARTETTO ERIDANO)



Davide Torrente, Violino I
Sofia Gimelli, Violino II
Carlo Bonicelli, Viola
Chiara Piazza, Violoncello
Pasquale Buonarota,
Voce recitante

PARTE I
INFERNO

SOLD OUT

LA MALEDIZIONE

10 SETTEMBRE 2021
PALAZZO BAROLO

S. Prokofiev: *Pieces for Piano Op. 4 n. 4 " Suggestion Diabolique"*
M. Mussorgsky: *"Una notte sul Monte Calvo"*
C. Debussy: *Sonata per violino e Pianoforte in sol minore, L. 140*

I SOLISTI
DI
CONTRAMETRIC ENSEMLE

Federica Sabia, Violino
Alberto Brunero, Pianoforte
Matteo Chiambretto, Pianoforte
Massimiliano, Genot, Pianoforte

PARTE I

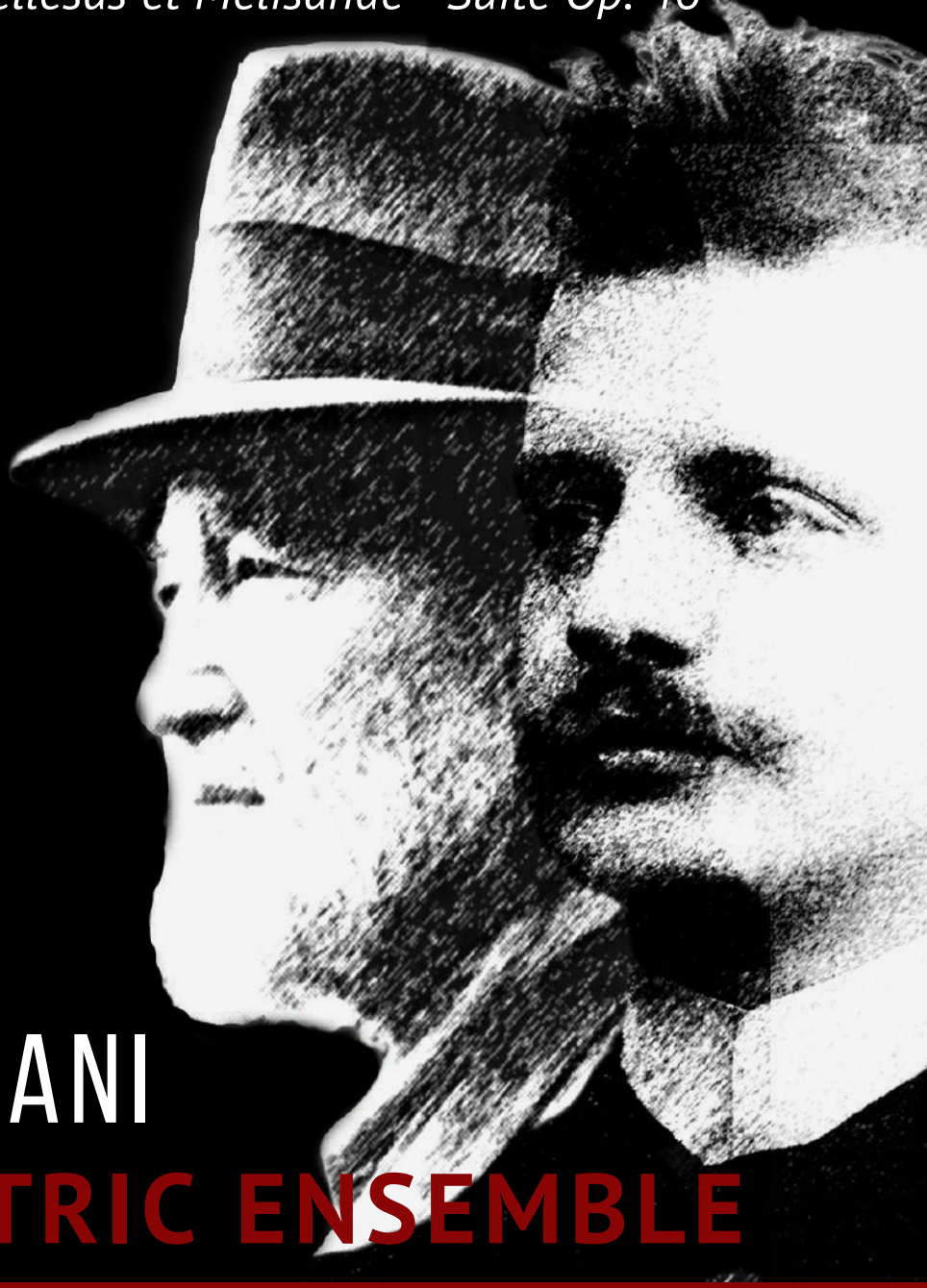
INFERNO

IL DEBUTTO

SOLD OUT

2 OTTOBRE 2021
TEATRO VITTORIA

C. Ives: *"Unanswered question"*
J. Sibelius: *"Valse Triste" Op. 44 n. 1*
J. Sibelius: *"Pellesas et Melisande " Suite Op. 46*



FARHAD MAHANI

CONTRAMETRIC ENSEMBLE

PARTE II

PURGATORIO

SOLD OUT

LA MALINCONIA

18 SETTEMBRE 2021
CIRCOLO DEI LETTORI

D. Schostakovich: *Trio per pianoforte n,1 Op. 8*
G. Mahler: *Quartetto per Pianoforte in la minore*
F. Bridge: *Quartetto per Pianoforte H. 94 "Phantasy"*

I SOLISTI
DI
CONTRAMETRIC ENSEMLE

Anna Castellani, Violino
Tessa Rippo, Viola
Eugenio Catale Violoncello
Elena Brunello,
Pianoforte

PARTE II
PURGATORIO

SOLD OUT

LA DOLCEZZA

10 OTTOBRE 2021
PALAZZO BAROLO

Mario Castenuovo-Tedesco : *"Sera" (Dante. Purgatorio, Canto VIII)*
Hugo Wolf: *Spanisches Liederbuch - Geistliche Lieder*
Claude Debussy: *Sonata per Flauto, Arpa e Viola L. 137*

I SOLISTI
DI
CONTRAMETRIC ENSEMLE

Laura Capretti, Mezzosoprano
Elisa Maccarrone, Flauto
Martina Anselmo, Viola
Diletta Sereno, Arpa
Sandro zanchi, Pianoforte

PARTE III

PARADISO

L'INNOCENZA

14 NOVEMBRE 2021
PALAZZO BAROLO

Claude Debussy: *Prélude à l'après-midi d'un faune (per Flauto e Pianoforte)*
Camile Saint-Saëns : "*Tarantella" Op. 6 (per Flauto, Clarinetto e Pianoforte)*
Carl Nielsen: *Quintetto per fiati Op. 43*

I SOLISTI DI CONTRAMETRIC ENSEMLE

Roberta Nobile, Flauto
Gabriele Colombo, Oboe
Simone Benevelli, Clarinetto
Luca Vacchetti, Fagotto
Francesca Chiesa, Corno
Alfredo Castellani, Pianoforte

PARTE III

PARADISO

GUSTAV MAHLER

Sinfonia n. 4

Soprano: Francesca Lanza

FARHAD MAHANI

CONTRAMETRIC ENSEMBLE

CONTRAMETRIC ENSEMBLE

TRASFERTA

18 LUGLIO 2021
TENUTA AMMIRAGLIA FRESCOBALDI
MORELLINO CLASSICA FESTIVAL

J. S. Bach: *Concerto per Pianoforte e orchestra in La maggiore*
O. Respighi: Antiche danze ed arie per liuto suite n.3
J. S Bach: *Concerto per Pianoforte e orchestra in fa minore*

GIUSEPPE ANDALORO, *PIANOFORTE*
FARHAD MAHANI, *DIRETTORE*
ARCHI DI CONTRAMETRIC ENSEMBLE

COLLABORAZIONI

6 LUGLIO 2021

IL MARTIRIO DI NORMA
15 DICEMBRE 2021

Cantata per Norma Cossetto, studentessa istriana caduta per la Libertà
musica di Luigi Donorà su testo di Luca Dorizzi
nell'ambito di Identità oltre confine, progetto realizzato da Fondazione Circolo dei lettori in collaborazione con Assessorato all'Emigrazione Regione Piemonte

PARTNER ISTITUZIONALI

CONTRAMETRIC ENSEMBLE

FONDAZIONE CIRCOLO DEI LETTORI

OPERA BAROLO
www.operabarolo.it

SOSTENITORE 2021

Quercetti®

Giobert

TERZUOLO BRUNERO & ASSOCIATI